

The screenshot shows the Peter Lang website interface. At the top, there is a navigation bar with the Peter Lang logo on the left and links for 'Einloggen', 'Registrieren', 'Warenkorb', and a settings gear icon on the right. Below the logo, there are menu items: 'Browse', 'Fachgebiete', 'Ressourcen', 'Veröffentlichen Sie mit uns', 'News', and 'Über uns'. A search bar is located on the right side of the navigation bar, with a magnifying glass icon and the text 'Suchen' and 'Erweiterte Suche' below it.

The main content area features a book cover on the left. The cover is blue with a photograph of a wooden structure and the text 'Migration und Krieg im lokalen Gedächtnis' and 'DigiOst - Band 5'. To the right of the cover, the book title is displayed in a large font: 'Migration und Krieg im lokalen Gedächtnis. Beiträge zur städtischen Erinnerungskultur Zentraleuropas'. Below the title, it says 'Reihe: DigiOst' and 'Edited By K. Erik Franzen'. A short description follows: 'Städte zeichnen sich dadurch aus, dass sie Zentren von Wanderungsbewegungen sind und durch den Weg- und Zuzug verschiedenster Bevölkerungsgruppen geprägt werden. Migrationserinnerungen im Lokalen nachspüren: Das ist die Thematik der Beiträge des interdisziplinär angelegten Sammelbandes, der Veränderungen und Kontinuitäten örtlicher Erinnerungs- und Geschichtskulturen nach 1989 an den Fallbeispielen Bratislava, Prag, Hoyerswerda, Košice und Łódz fokussiert. Die Aufmerksamkeit gilt insbesondere Erinnerungsinteressen und -praktiken städtischer Akteure.'

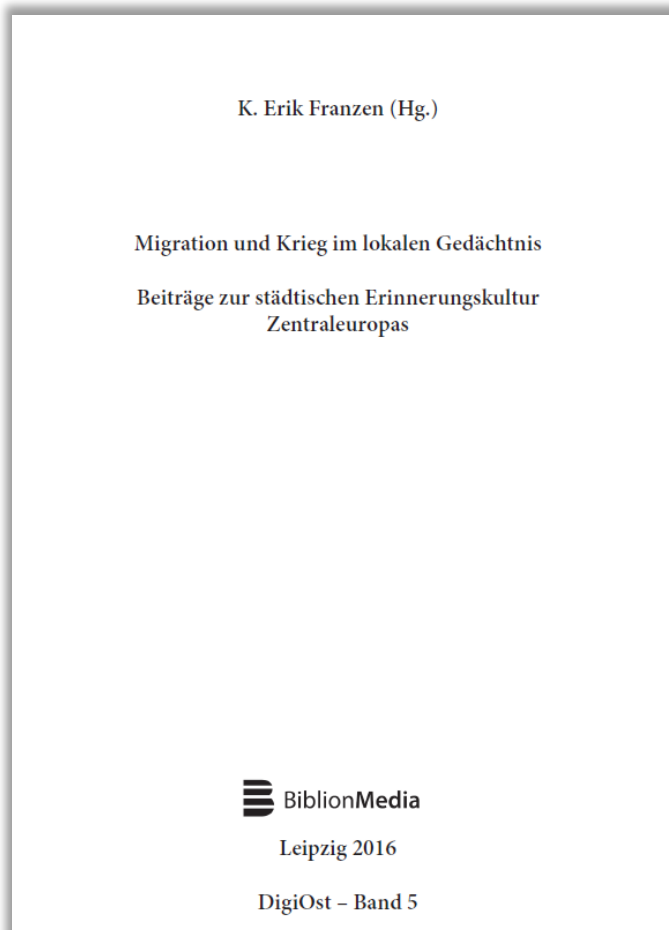
On the right side of the book information, there are several icons for sharing and downloading. Below these, it says 'Buch (PDF)' with a download icon, 'ISBN: 978-3-86688-509-7', 'DOI: <https://doi.org/10.3726/b12070>', 'Status: Erhältlich', and 'Fachgebiete: [Wissenschaft, Gesellschaft und Kultur](#)'. Below this, it says 'Formate: [PDF](#), [Broschiert](#)'. A dark blue button labeled 'Redeem Token' is positioned below the format information. At the bottom right, it says 'Leipzig, 2016. 187 S.'

At the bottom of the page, there is a search bar labeled 'Search within Book...' with a magnifying glass icon. Below the search bar, there is a table of contents titled 'Inhaltsverzeichnis'. The table has three columns: the item name, a lock icon, and a PDF download icon with the file size. The items listed are 'Titelseite' (686 KB), 'Impressum' (56.6 KB), and 'Inhalt' (1.5 MB).

Umschlagseite



Titelseite



DigiOst – Band 5

Herausgegeben vom
Collegium Carolinum
Forschungsinstitut für die Geschichte Tschechiens und der Slowakei
Hochstraße 8
D-81669 München

► www.collegium-carolinum.de

im Auftrag des Fachrepositoriums für Osteuropastudien OstDok

► www.vifaost.de/ostdok/

Bereitgestellt und langzeitarchiviert durch die Bayerische Staatsbibliothek

URN: [urn:nbn:de:bvb:12-ostdok-x-206-4](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:12-ostdok-x-206-4)

Empfohlene Zitierweise der digitalen Fassung

K. Erik Franzen (Hg.):

Migration und Krieg im lokalen Gedächtnis. Beiträge zur städtischen Erinnerungskultur
Zentraleuropas. München 2016.

URL: <http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:bvb:12-ostdok-x-206-4>

Umschlag

Umschlaggestaltung: Christopher Triplett, KI-Media Marburg - London

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines
Beschlusses des Deutschen Bundestages.



Creative Commons Namensnennung -
Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International

Biblion Media GmbH

► www.biblion.de/digiost

in Kooperation mit Kubon & Sagner GmbH
München – Berlin – Leipzig – Washington/D.C.

► <http://digital.kubon-sagner.com/digiost>

ISBN (Print) 978-3-86688-508-0

ISBN (eBook) 978-3-86688-509-7

Umsetzung in Alma

LDR	02429cam#a2200673#c#4500
001	990130101630203331
005	20190820114650.0
007	cr#
008	160720s2016##### #####o##### ## ger#c
009	AC13275858
016 7	\$\$a 110217288X \$\$2 DE-101b
020	\$\$a 9783866885097 \$\$q eBook
024 7	\$\$a urn:nbn:de:bvb:12-ostdok-x-206- 4 \$\$2 urn
035	\$\$a (AT-OBV)AC13275858
035	\$\$a AC13275858
035	\$\$a (Aleph)013010163ACC01
035	\$\$a (DE-599)DNB110217288X
040	\$\$a UBG \$\$b ger \$\$c DNB \$\$d AT-UBWW \$\$e rda
041	\$\$a ger \$\$a eng
044	\$\$c XA-DE-SN
245 0 0	\$\$a Migration und Krieg im lokalen Gedächtnis \$\$b Beiträge zur städtischen Erinnerungskultur Zentraleuropas \$\$c K. Erik Franzen (Hg.)
264 1	\$\$a Leipzig \$\$b BiblionMedia \$\$c 2016
300	\$\$a 1 Online-Ressource (v, 187 Seiten) \$\$b Illustrationen
336	\$\$b txt
337	\$\$b c
338	\$\$b cr
347	\$\$a Textdatei \$\$b PDF \$\$c 2.19 MB
490 0	\$\$a DigiOst \$\$v Band 5
500	\$\$a Enthält Literaturangaben
506 0	\$\$f Unrestricted online access \$\$2 star
540	\$\$f CC BY-SA 4.0 \$\$u https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ \$\$2 cc
655 7	\$\$a Aufsatzsammlung \$\$0 (DE-588)4143413-4 \$\$2 gnd-content
 689 0 0	\$\$a Hoyerswerda \$\$D g \$\$0 (DE-588)4095683-0
 689 0 1	\$\$a Ústí nad Labem \$\$D g \$\$0 (DE-588)1038333-5
 689 0 2	\$\$a Košice \$\$D g \$\$0 (DE-588)1028389-4
 689 0 3	\$\$a Łódź \$\$D g \$\$0 (DE-588)4074299-4
 689 0 4	\$\$a Judenvernichtung \$\$D s \$\$0 (DE-588)4073091-8
 689 0 5	\$\$a Vertreibung \$\$D s \$\$0 (DE-588)4063299-4
 689 0 6	\$\$a Migration \$\$D s \$\$0 (DE-588)4120730-0
 689 0 7	\$\$a Kollektives Gedächtnis \$\$D s \$\$0 (DE-588)4200793-8
 689 0 8	\$\$a Geschichtsbild \$\$D s \$\$0 (DE-588)4071769-0
689 0	\$\$5 AT-OBV \$\$5 DNB
 700 1	\$\$a Franzen, K. Erik \$\$d 1964- \$\$0 (DE-588)12275381X \$\$4 edt
776 0 8	\$\$i Erscheint auch als \$\$n Druck-Ausgabe \$\$z 9783866885080
856 4 0	\$\$u https://doi.org/10.3726/b12070 \$\$x Resolving-System \$\$z Inhalt kostenfrei \$\$3 Volltext
856 4 2	\$\$m B:DE-101 \$\$q application/pdf \$\$u http://d-nb.info/110217288X/04 \$\$x DNB-TOC \$\$3 Inhaltsverzeichnis \$\$o OBV-EDOC-DNBTOC
912	\$\$a ZDB-114-VOS
912	\$\$a OA-EBOOK
970 1	\$\$c 54
970 2	\$\$a UBG
972 1	\$\$a ZDB-93-VOS \$\$b 2016 \$\$c 20190618

Bemerkenswertes

- Generell wird bei Open-Access-E-Books kein Produktsigel vergeben. Das vorliegende E-Book ist aber in einem Verlagspaket erschienen, das sowohl kostenpflichtige als auch kostenfreie E-Books beinhaltet. Daher wird in der **912** das Produktsigel ZDB-114-VOS vergeben.
In einer zweiten **912** wird mit OA-EBOOK das Open Access Book gekennzeichnet. Achtung: Das OA-EBOOK-Sigel wird nur zusätzlich zu einem bestehenden Paketsigel vergeben.
- **020**: In 020 werden alle ISBNs angegeben, die sich auf die E-Ressource beziehen. Angaben wie „PDF“, EPUB“, etc. kommen in Vorlageform in **\$\$q**. ISBNs der Print-Ausgabe werden in **776 08** erfasst.
- **024 7#**: Die URN ist ein weiterer Identifikator für eine Ressource.
- **347**: Dieses Feld ist fakultativ ([RDA 3.19](#), Eigenschaft einer digitalen Datei) und mit Strg-F8-Listen hinterlegt. Ob die Dezimalstellen bei der Dateigröße mit Punkt (2.19 MB) oder Komma (2,19 MB) angegeben werden, ist nicht geregelt. Wenn Sie einen Datensatz nutzen, müssen Sie also einen Dezimalpunkt an dieser Stelle nicht korrigieren.
- **490**: Zur monografischen Reihe gibt es bei E-Books keine Verlinkung, in das Subfeld **\$\$v** wird dennoch die Zählung eingetragen. Es gibt kein Feld **830**!
- Bei Open-Access-E-Books werden zudem die Felder **506 0#** sowie **540** mit den entsprechenden Angaben zu Zugangsbeschränkungen bzw. Benützung- und Vervielfältigungsbedingungen erfasst. Das Feld **856** erhält ein Subfeld **\$\$z** (Öffentliche Notiz) mit dem Inhalt „kostenfrei“.
- **972 1#**: Hier wird die Pakethistorie dokumentiert – im vorliegenden Fall der Anbieterwechsel von Kubon & Sagner (vormals) zu Peter Lang (aktuell). In **\$\$a** wird das früher gültige Produktsigel erfasst, in **\$\$b** das frühere (oder gleichbleibende) Copyright-Jahr und in **\$\$c** das Datum der Änderung am Datensatz.