

## Krieg und Bürgerkrieg bei Lucan und in der griechischen Literatur (AC11953462)

### [Informationsquellen](#)

### Landingpage



**Zugänglich** Veröffentlicht von **De Gruyter** am 2015

# Krieg und Bürgerkrieg bei Lucan und in der griechischen Literatur

Studien zur Rezeption der attischen Tragödie und der hellenistischen Dichtung im "Bellum civile"

*Annemarie Ambühl*

Band 225 der Reihe [Beiträge zur Altertumskunde](#)  
<https://doi.org/10.1515/9783110216479>

 **7**

[Zitieren](#)

**ÜBERSICHT**    INHALT

---

## Über dieses Buch

In seinem Bürgerkriegsepos fikionalisiert Lucan den historischen Stoff in einer intensiven literarischen Auseinandersetzung mit seinen Vorgängern, die bisher meist anhand seines Verhältnisses zur Geschichtsschreibung und zur römischen Epik untersucht worden ist. Die vorliegende Studie schließt eine Lücke der Lucan-Forschung, indem sie den Blick über die Sprach- und Gattungsgrenzen hinweg auf die Rezeption der griechischen Literatur richtet, insbesondere der attischen Tragödie und der hellenistischen Dichtung. Am Beispiel ausgewählter Passagen wird die Bedeutung von mythisch-literarischen Modellen wie dem Troianischen Krieg und dem Bruderkrieg um

**Buch downloaden** ↓

Zugang bereitgestellt von **Universität Innsbruck / Universitäts- und Landesbibliothek Tirol**

**Sprache:** Deutsch  
**Verlag:** De Gruyter  
**Copyrightjahr:** 2015  
**Auflage:** 1st ed.  
**Zielgruppe:** an römischer (bes. Epos) und griechischer Literatur interessierte Leser

**Seiten**  
Frontmatter: 12  
Inhalt: **484**

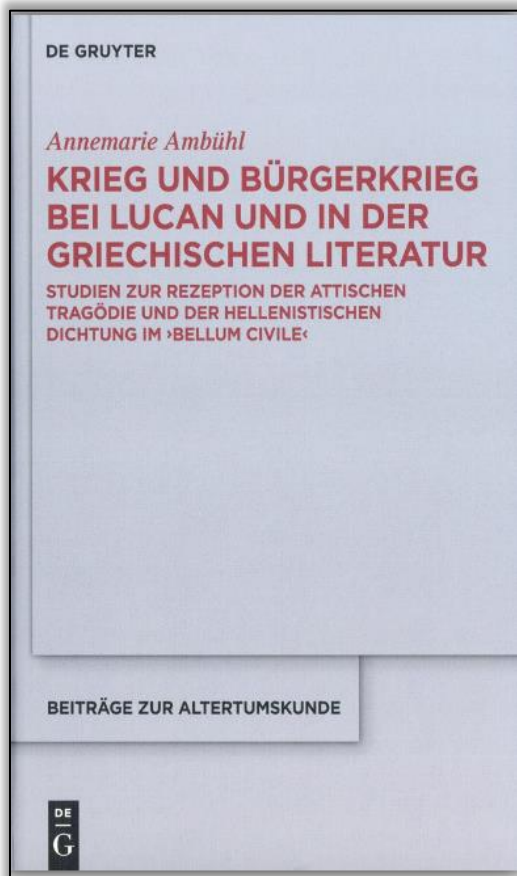
**Schlagnworte:** M. Annaeus Lucanus; Bellum civile

---

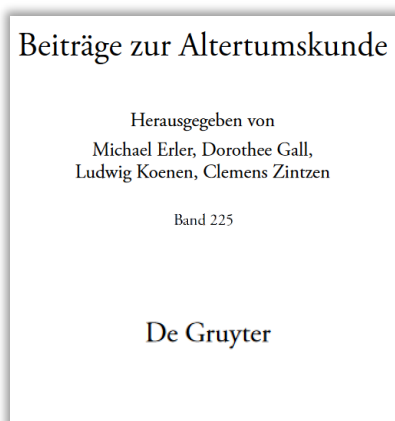
**eBook**  
Veröffentlicht: 12. Dezember 2014  
ISBN: 9783110216479

**Gebunden**  
Veröffentlicht: 17. November 2014  
ISBN: 9783110222074

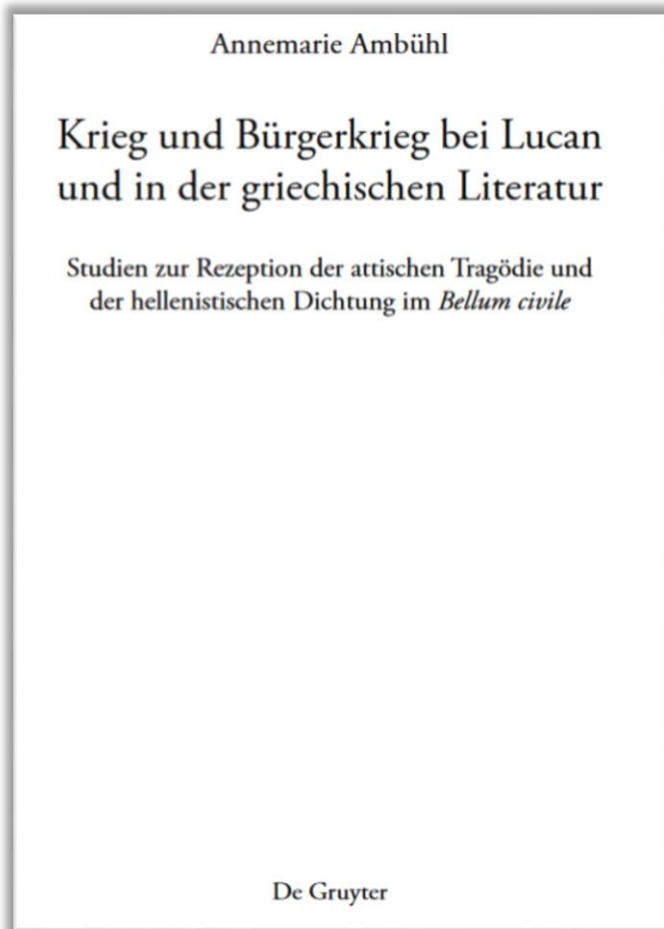
## Umschlagseite



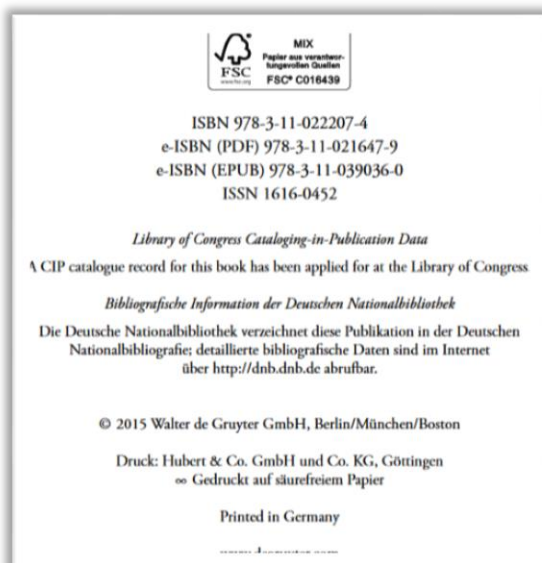
## Gesamttitle und Zählung des TUTs



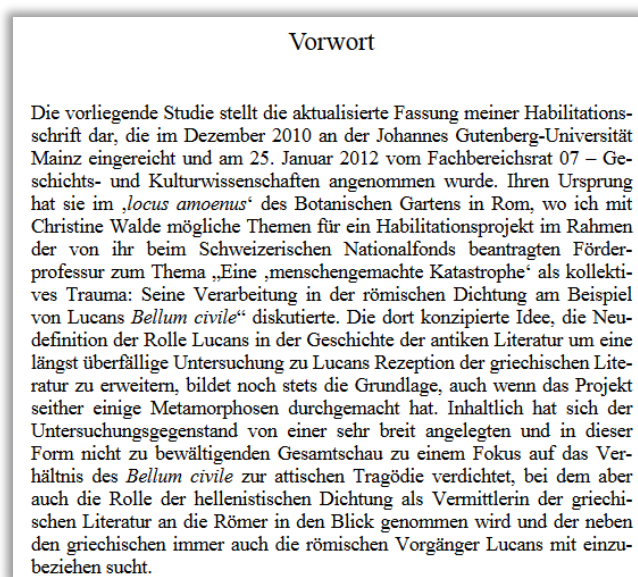
## Titelseite



## Rückseite der Titelseite



## Textauszug aus Frontmatter



## Umsetzung in Alma

LDR	01960nam#a2200541#c#4500
001	990128468820203331
005	20210712160619.0
007	cr#
008	150228 2015###     om   00#  ger#c
009	AC11953462
016 7	\$\$a 898769560 \$\$2 OCoLC
020	\$\$a 9783110216479 \$\$q eBook (PDF)
020	\$\$a 9783110390360 \$\$q eBook (EPUB)
024 7	\$\$a 10.1515/9783110216479 \$\$2 doi
035	\$\$a (AT-OBV)AC11953462
035	\$\$a AC11953462
035	\$\$a (Aleph)012846882ACC01
035	\$\$a (DE-599)OBVAC11953462
040	\$\$a DeGruyter \$\$b ger \$\$c DeGruyter \$\$d AT-UBI \$\$e rda
041	\$\$a ger
044	\$\$c XA-DE
100 1	\$\$a Ambühl, Annemarie \$\$0 (DE-588)1066408653 \$\$4 aut
245 1 0	\$\$a Krieg und Bürgerkrieg bei Lucan und in der griechischen Literatur \$\$b Studien zur Rezeption der attischen Tragödie und der hellenistischen Dichtung im "Bellum civile" \$\$c Annemarie Ambühl
250	\$\$a 1st ed.
264 1	\$\$a Berlin \$\$a München \$\$a Boston \$\$b De Gruyter \$\$c [2015]
300	\$\$a 1 Online-Ressource (xii, 484 Seiten)
336	\$\$b txt
337	\$\$b c
338	\$\$b cr
347	\$\$a Textdatei \$\$b PDF \$\$b EPUB
490 0	\$\$a Beiträge zur Altertumskunde \$\$v Band 225
500	\$\$a Aktualisierte Fassung der echten Hochschulschrift
500	\$\$a Ausgabebezeichnung von der Landingpage, gesehen am 12.07.2021
500	\$\$a Auf der Landingpage: Erscheinungsdatum Dezember 2014
502	\$\$b Habilitationsschrift \$\$c Johannes Gutenberg-Universität Mainz \$\$d 2012
655 7	\$\$a Hochschulschrift \$\$0 (DE-588)4113937-9 \$\$2 gnd-content
776 0 8	\$\$i Erscheint auch als \$\$n Druck-Ausgabe \$\$z 9783110222074
856 4 0	\$\$u <a href="https://doi.org/10.1515/9783110216479">https://doi.org/10.1515/9783110216479</a> \$\$x Resolving-System \$\$3 Volltext
912	\$\$a ZDB-23-DGG

## Bemerkenswertes

- **008**: Hochschulschriften werden in Pos. 24 mit „m“ gekennzeichnet. Der Hochschulschriftenvermerk selbst kommt in eine gegliederte Fußnote **502**. Die Angabe aus dem Vorwort, dass es sich um die aktualisierte Fassung der Hochschulschrift handelt, kann in einer weiteren **500** erfasst werden.
- **250**: Die Ausgabebezeichnung „1st edition“ wurde der Landingpage, die auch Teil der Ressource ist, entnommen. Es handelt sich hier um eine Ausgabebezeichnung, die man berücksichtigen muss, anders als z.B. „first published“. Die Angabe, dass sie der Landingpage entnommen ist, und nicht aus der primären Informationsquelle (=PDF) stammt, wird in einer Fußnote **500** eingetragen, zusammen mit dem Katalogisierungsdatum. Dies soll der Tatsache Rechnung tragen, dass Angaben auf Landingpages nicht statisch sind und sich z.B. im Zuge von Verlagsseiten-Umgestaltung auch ändern können.
- **008/ 264 #1 \$\$c**: Das Copyright-Datum aus dem PDF weicht von den Angaben auf der Landingpage ab. Als primäre Informationsquelle wird das PDF herangezogen und hieraus das Copyright - Datum als Erscheinungsdatum in **008** in normierter Form erfasst. Es entspricht dem Jahr in Kat. **264 #1 \$\$c**. Die Angabe des abweichenden Erscheinungsdatums auf der Landingpage kann in einer Fußnote **500** erfasst werden.
- **020**: In **020** werden nur ISBNs erfasst, die zu elektronischen Versionen gehören. Die ISBN der Print-Ausgabe kommt in **776 08 \$\$z**.
- Die Reihe des TUTs wird in **490 0# \$\$a** erfasst, mit ihrer Zählung in **\$\$v**, aber es gibt keine **830**.
- **912**: Es wurde nur das ZDB-Gesamtsigel für deGruyter-E-Books eingetragen, da kein ZDB-Teilsigel bekannt ist.