

Iconclass

Was ist Iconclass?

Iconclass ist eine Klassifikation zum Erschließen von Bildinhalten, die vor allem im Bereich der Kunstgeschichte und im Bereich der Ikonographie verwendet wird. Abgesehen davon kann und wird Iconclass aber auch bei der Erschließung von Bildinhalten weiterer Bildmedien (Fotografie, Grafik ...) verwendet.

Bei der Verwendung von Iconclass zur Erschließung von Bildinhalten (Ereignisse, Objekte, Personen usw.) wird auf ein hierarchisch gegliedertes System von festgelegten Begriffen zurückgegriffen.

Die zehn Haupt-Kategorien von Iconclass, unterhalb derer dann eine/mehrere weitere (hierarchische) Klassifizierung/en zur Beschreibung von Bildinhalten erfolgt/erfolgen kann, sind:

- 0 Abstract, Non-representational Art
- 1 Religion and Magic
- 2 Nature
- 3 Human being, Man in general
- 4 Society, Civilization, Culture
- 5 Abstract Ideas and Concepts
- 6 History
- 7 Bible
- 8 Literature
- 9 Classical Mythology and Ancient History

Die Klassifikation nach Iconclass sollte zumindest auf drei Ebenen erfolgen; die hierbei gebräuchlichsten Iconclass-Kategorien „450 basic categories of the Iconclass system“ sind direkt auf Iconclass Website aufgelistet: <http://www.iconclass.org/help/outline> (Stand 18.11.2021)

Manchmal sind die verfügbaren Hierarchien von Begriffen zur Beschreibung von Bildinhalten in Iconclass ausgesprochen genau, wie etwa jene zur Beschreibung einiger Motive aus dem Alten Testament, z.B.: Bathseba erhält den Brief von David →

7 Bible	
71 Old Testament	
71H story of David	
71H7 David and Bathsheba (2 Samuel 11-12)	
71H71 David, from the roof (or balcony) of his palace, sees Bathsheba bathing	71H713(+0) (+ variant)
71H713 Bathsheba receives a letter from David	71H713(+1) (+ Holy Trinity)
<i>Bathsheba · David · Old Testament · Samuel-2 11-12 · balcony · bathing · bible · letter</i>	71H713(+2) (+ Mary)
<i>(epistle) · love at first sight · palace · roof · spying</i>	71H713(+3) (+ angel(s))
8 Literature	71H713(+4) (+ devil(s))
9 Classical Mythology and Ancient History	71H713(+5) (+ donor(s), supplicant(s), whether or not with patron saint(s))
	71H7131 Bathsheba (alone) with David's letter

Abb. nach: <http://www.iconclass.org/rkd/71H713/> (Stand 18.11.2021)

Auch abseits biblischer Motive kann Iconclass eine sehr detaillierte Beschreibung von Bildinhalten mittels Klassifikation ermöglichen.

Als Beispiel sei hier etwa ein Werbeplakat angeführt, auf dem ein Segelschiff dargestellt ist, auf dessen Segel wiederum sehr gut lesbar die Aufschrift "Mein Tee" ersichtlich ist.

Der Bildinhalt dieses Plakats (ein Segelschiff, das Tee transportiert) kann mit Iconclass z.B. folgendermaßen dargestellt/klassifiziert werden:

Iconclass

Outline · Edits · **Clipboard**

0 Abstract, Non-representational Art

1 Religion and Magic

2 Nature

3 Human Being, Man in General

4 Society, Civilization, Culture

46 social and economic life, transport and communication

46C traffic and transport

46C2 traffic on the water

46C24 sailing-ship, sailing-boat

46C24(+0) sailing-ship, sailing-boat (+ variant)

civilization · culture · marine painting · sailing-ship · society · traffic · transporting · waters · yacht · variant

5 Abstract Ideas and Concepts

6 History

7 Bible

8 Literature

9 Classical Mythology and Ancient History

+

Iconclass

Outline · Edits · **Clipboard**

0 Abstract, Non-representational Art

1 Religion and Magic

2 Nature

3 Human Being, Man in General

4 Society, Civilization, Culture

41 material aspects of daily life

41C nutrition, nourishment

41C7 drinks, stimulants, drugs

41C72 stimulating drinks

41C72(+2) stimulating drinks (+ foodstuffs, drink, etc. on a plate)

civilization · culture · dish · drink · materiality · nourishment · nutrition · society · stimulant

5 Abstract Ideas and Concepts

6 History

7 Bible

8 Literature

9 Classical Mythology and Ancient History

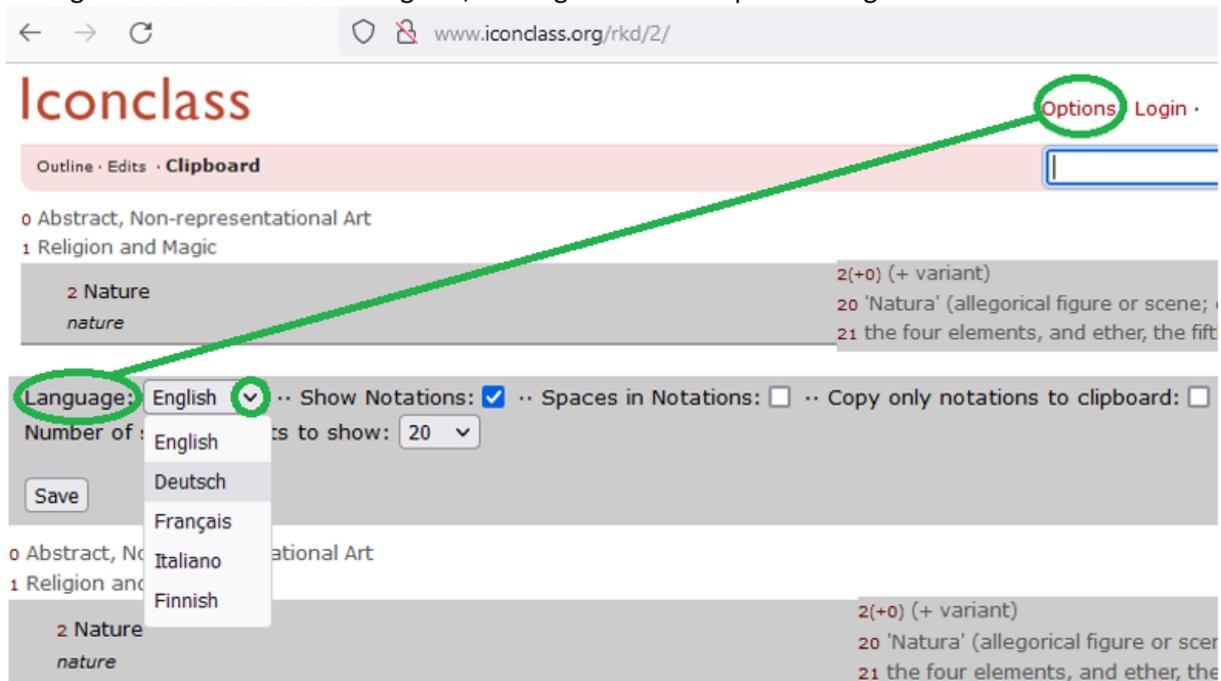
Abb. nach: <http://www.iconclass.org/rkd/46C24%28%2B0%29/> und <http://www.iconclass.org/rkd/41C72%28%2B2%29/> (Stand 18.11.2021)

Neben weiteren Funktionen, kann bei der Erstellung einer Iconclass-Klassifikation vor allem jene Funktion, wonach alle Iconclass-Begriffe in einer anderen Sprache als z.B. in Englisch angezeigt werden, hilfreich und nützlich sein.

Sämtliche Iconclass-Begriffe liegen neben Englisch auch in den Sprachen Deutsch, Französisch, Italienisch und Finnisch vor. Bei Bedarf wird die Wahl einer Sprache in Iconclass folgendermaßen durchgeführt:

- Die Website von Iconclass <http://www.iconclass.org/help/outline> öffnen.
- Eine beliebige Stufe, oder gleich die erste Stufe für die jeweils zutreffende Klassifikation, z.B. 2. Nature, auswählen.
- Auf „Options“ klicken und die gewünschte Sprache, z.B. Deutsch, aus dem Drop-Down Menü unter dem Menüpunkt „Language“ auswählen.

In Folge werden alle Iconclass-Begriffe, in der gewünschten Sprache dargestellt.



In Alma erfolgt die inhaltliche Bildbeschreibung nach Iconclass im Marc21 Feld 084. Das Feld 084 ist in den Templates zur Bildkatalogisierung im OBV folgendermaßen voreingestellt vorhanden:

- Die beiden Indikatoren sind (und bleiben) leer.
- In Subfeld \$\$a kann die zutreffende Klassifikation eingetragen werden.

Die Angabe der Klassifikation erfolgt immer nach folgendem Schema:

Nummer1Nummer2 -Spatium- Buchstabe -Spatium- Nummer3Nummer4 -Spatium- Nummer5

- In Subfeld \$\$2 ist der Begriff "iconclass" voreingestellt.

Das zuvor im Text erwähnte Beispiel des Werbeplakats mit dem „Meinl Tee-Segelschiff“ sieht im MDE von Alma daher folgendermaßen aus:

084 \$\$a 46 C 24 0 \$\$2 iconclass

084 \$\$a 41 C 72 2 \$\$2 iconclass

Da bei der Erschließung bildlicher Darstellungen und dreidimensionaler Objekte im OBV die Klassifikation nach Iconclass optional ist, wird das voreingestellte Marc21 Feld 084 beim Speichern eines Datensatzes einfach automatisch und zur Gänze (und damit auch der voreingestellte „iconclass“-Eintrag in Subfeld \$\$2) aus dem Datensatz gelöscht, wenn Subfeld \$\$a nicht befüllt wird.