



**Vertretungen der
Öffentlichen Bibliotheken**



Arbeitsgemeinschaft der Spezialbibliotheken

BSB Bayerische
StaatsBibliothek
Information in erster Linie

BVB BibliotheksVerbund
Bayern



**Staatsbibliothek
zu Berlin**
Preußischer Kulturbesitz

BSZ Bibliothekservice-Zentrum
Baden-Württemberg

**DEUTSCHE
NATIONAL
BIBLIOTHEK**

:ekz
bibliotheks
service

GBV

Schulungsunterlagen der AG RDA


HeB'S
Information auf
den Punkt gebracht

hbz
Wissen. Information. Innovation.

IDS
Informationsverbund Deutschschweiz

kobv

obv sg

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Schweizerische Nationalbibliothek NB



Modul 5 B

Körperschaften und Personen/Familien, die als 1. geistiger Schöpfer angesehen werden

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Entscheidung in 2 Schritten
 - Schritt 1
 - Stammt das Werk von der Körperschaft? – nach formalen Kriterien
 - Schritt 2
 - Ist die Körperschaft auch geistiger Schöpfer? – nach inhaltlichen Kriterien
- Die Körperschaft ist geistiger Schöpfer wenn Schritt 1 und 2 gemeinsam erfüllt sind.



I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Schritt 1: Stammt das Werk von der Körperschaft?
 - a) KS hat das Werk selbst veröffentlicht
 - b) KS hat die Veröffentlichung veranlasst
 - c) Der Inhalt des Werks ist bei der KS entstanden

→ ***Das Werk stammt bei fR immer von einer Körperschaft, wenn der Titel nur aus einem Gattungsbegriff oder aus einem Gattungsbegriff und der Körperschaft besteht.***

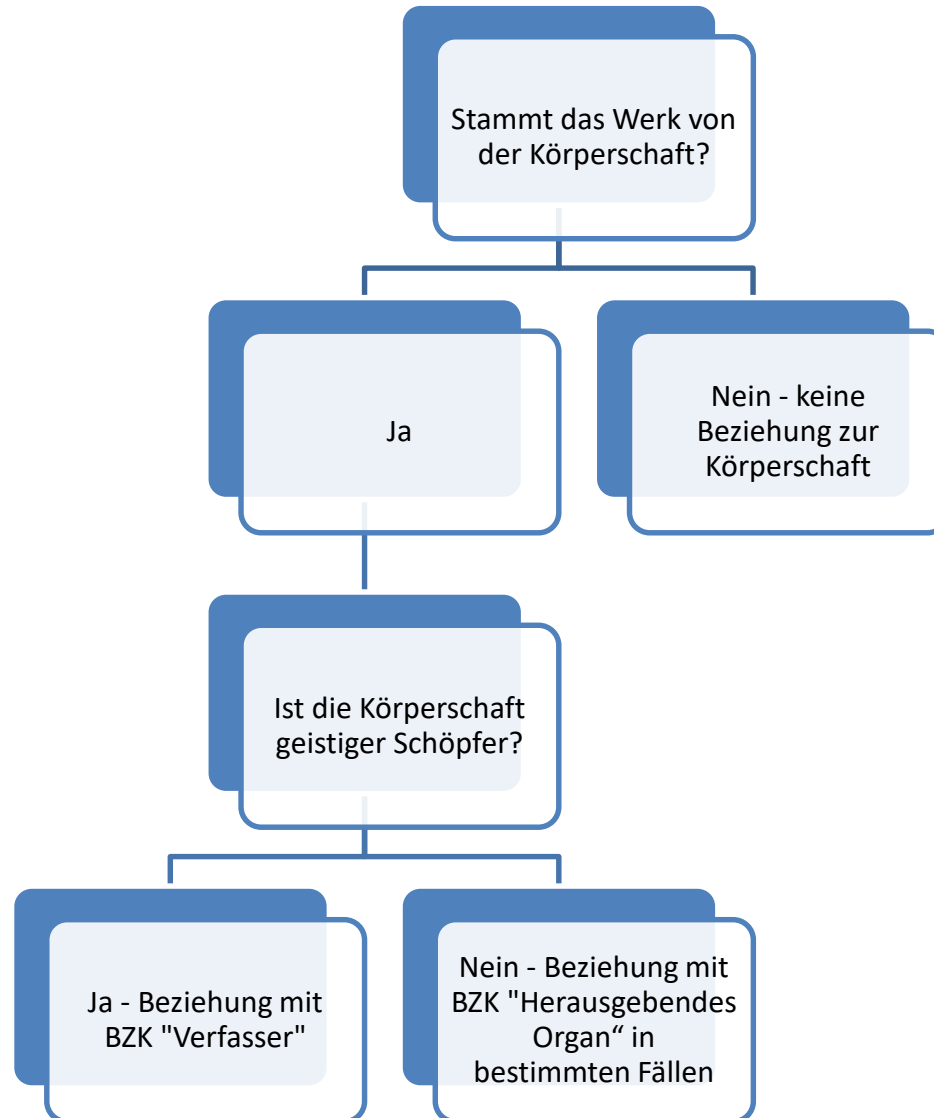
Im Zweifelsfall stammt das Werk von der Körperschaft!



I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Schritt 2: Ist die Körperschaft von der das Werk stammt auch geistiger Schöpfer des Werks?
 - Anwendung inhaltlicher Kriterien
 - KS ist geistiger Schöpfer nur in eindeutigen Fällen
 - Im Zweifelsfall KS nur verantwortlich und kann als sonstige KS nach RDA 19.3 behandelt werden
- Für die Entscheidung, ob die KS geistiger Schöpfer ist, ist es unerheblich, ob der Titel nur aus einem Gattungsbegriff mit oder ohne KS oder einem „spezifischen“ Haupttitel besteht.**

I. Körperschaften als geistige Schöpfer



I. Körperschaften als geistige Schöpfer

Für die Praxis gilt:

- Jede Publikation auf KS abprüfen
- Klären ob das Werk von der KS stammt – bei Gattungsbegriff immer
- Inhalt prüfen
 - Inhaltsverzeichnis
 - Vorwort
 - Text (z.B. Beiträge von mehreren Personen)
- Zuordnung zu den Kriterien für geistigen Schöpfer prüfen
- Entscheidung für oder gegen Körperschaft als geistigen Schöpfer treffen

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Schritt 2: Ist die Körperschaft von der das Werk stammt auch geistiger Schöpfer des Werks?
 - Das Werk muss unter bestimmte Typen fallen (s. RDA 19.2.1.1.1)
 - Für die Praxis sind besonders 3 Typen relevant
 - a) Administratives Werk über die Körperschaft
 - b) Kollektives Gedankengut der Körperschaft
 - c) Kollektive Aktivität der Körperschaft



I. Körperschaften als geistige Schöpfer

a) Administratives Werk über die Körperschaft

- Behandelt bestimmte Aspekte der KS
- Betrifft z. B.: interne Richtlinien, Verfahrensweisen, Finanzen und/oder Aktivitäten, Organisation
- Verzeichnisse z. B. Mitglieder, Personal
- Ressourcen aus dem Besitz der Körperschaft z. B. Inventare und Bestandskataloge

Die Aspekte können in Kombinationen vorliegen und der Anteil im Werk muss überwiegen

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

a) Administratives Werk über die KS

– Bestimmte Aspekte der KS

- z. B. Organisation, Finanzen, Berichte über die KS u. a.

MARC21	RDA	Element	Erfassung
110 2#	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	\$a <i>Arbeitsgemeinschaft für Mittelrheinische Musikgeschichte</i> \$0 GND-IDNR \$4 aut (Verfasser)
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	
245 10	2.3.2	Haupttitel	\$a Adressen, Gremien, Ehrenmitglieder, Satzung, Mitgliederverzeichnis, Institutionenverzeichnis
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	\$c <i>Arbeitsgemeinschaft für Mittelrheinische Musikgeschichte</i>

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

a) Administratives Werk über die KS

– Bestimmte Aspekte der KS

- z. B. Organisation, Finanzen, Berichte über die KS u. a.

MARC21	RDA	Element	Erfassung
110 2#	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	\$a <i>German American Fulbright Commission</i> \$0 <i>GND-IDNR</i> \$4 aut (Verfasser)
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	
245 10	2.3.2	Haupttitel	\$a Jahresbericht
	2.3.3	Paralleltitel	\$b = Annual report
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	\$c Deutsch-Amerikanische Fulbright-Kommission

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

a) Administratives Werk über die KS

– Bestimmte Aspekte der KS

- z. B. Organisation, Finanzen, Berichte über die KS u. a.

MARC21	RDA	Element	Erfassung
110 1#	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	\$a <i>Deutschland</i> \$b <i>Bundesamt für Seeschifffahrt und Hydrographie</i> \$0 <i>GND-IDNR</i> \$4 aut (Verfasser)
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	
245 10	2.3.2	Haupttitel	\$a Seekarten und Bücher
	2.3.4.3	Titelzusatz	\$b Katalog
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	\$c Bundesamt für Seeschifffahrt und Hydrographie



I. Körperschaften als geistige Schöpfer

b) Kollektives Gedankengut der Körperschaft

- Gibt die Haltung oder Meinung der Körperschaft wieder
- z. B. offizielle Stellungnahmen, Empfehlungen, Richtlinien, Gutachten, offene Briefe, Denkschriften, Parteiprogramme

→ **ABER:**

Befasst sich das Werk hingegen nur mit einem Themengebiet der Körperschaft, so gilt die Körperschaft, von der das Werk stammt, nicht als geistiger Schöpfer.

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

b) Kollektives Gedankengut der KS

– Haltung oder Meinung der KS

- z. B. offizielle Stellungnahmen, Empfehlungen, Richtlinien u. a.

MARC21	RDA	Element	Erfassung
110 2#	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	\$a Dienstleistungszentrum Ländlicher Raum \$0 GND-IDNR \$4 aut (Verfasser)
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	
245 10	2.3.2	Haupttitel	\$a Pflanzenschutzmaßnahmen im Gemüsebau
	2.3.4.3	Titelzusatz	\$b Empfehlungen
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	\$c Rheinland-Pfalz, Dienstleistungszentrum Ländlicher Raum (DLR) Rheinpfalz

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

b) Kollektives Gedankengut der KS

– Haltung oder Meinung der KS

- z. B. offizielle Stellungnahmen, Empfehlungen, Richtlinien u. a.

MARC21	RDA	Element	Erfassung
110 2#	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	\$a Sozialdemokratische Partei Österreichs \$0 GND-IDNR \$4 aut (Verfasser)
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	
245 10	2.3.2	Haupttitel	\$a Programm der Sozialdemokratischen Partei Österreichs für die Jahre ...



I. Körperschaften als geistige Schöpfer

c) Kollektive Aktivität der Körperschaft

- Betrifft Werke, die über die kollektive Aktivität einer Konferenz, Expedition, Messe etc. berichten
- Die Konferenz, Expedition, Messe etc. muss unter die Definition einer Körperschaft fallen

→ ***Typus „kollektive Aktivität“ findet i. d. R. keine Anwendung bei fortlaufenden Ressourcen***

→ ***Ausnahme: „Publikationen zu Ereignissen“ (s. Konferenzen und Ad-hoc-Ereignisse)***

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Monografische Reihen
 - Sind häufig von Körperschaften veranlasst und/oder herausgegeben
 - = Schritt 1: das Werk stammt in der Regel von der Körperschaft
 - Die einzelnen Teile der monografischen Reihe befassen sich mit dem Themengebiet der Körperschaft und nicht mit der Körperschaft selbst (→ kein kollektives Gedankengut)
 - = Schritt 2: die Körperschaft ist nicht geistiger Schöpfer

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Monografische Reihe: das Werk befasst sich nur mit einem Themengebiet der Körperschaft

MARC21	RDA	Element	Erfassung
245 00	2.3.2	Haupttitel	\$a Schriftenreihe
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	\$c Bundeszentrale für Politische Bildung
710 2#	19.3	Sonstige Körperschaft	\$a <i>Bundeszentrale für Politische Bildung</i> \$0 <i>GND-IDNR</i>
	Anhang I.2.2	Beziehungskennzeichnung	\$4 isb (Herausgebendes Organ)

Erl.: Die Veröffentlichungen geben nicht die Meinung der Bundeszentrale wieder: „Diese Publikation stellt keine Meinungsäußerung der Bundeszentrale für politische Bildung dar. Für die inhaltlichen Aussagen trägt der Autor die Verantwortung“

→ Bei Haupttiteln mit Gattungsbegriffen wird empfohlen gemäß RDA 19.3 eine Beziehung zur Körperschaft herzustellen.

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Monografische Reihe: das Werk befasst sich nur mit einem Themengebiet der Körperschaft

MARC21	RDA	Element	Erfassung
245 00	2.3.2	Haupttitel	\$a Veröffentlichungen
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	\$c Geographisches Institut der Universität Graz
710 2#	19.3	Sonstige Körperschaft	\$a <i>Universität Graz</i> \$b <i>Geographisches Institut</i> \$0 <i>GND-IDNR</i>
	Anhang I.2.2	Beziehungskennzeichnung	\$4 isb (Herausgebendes Organ)

→ **Bei Haupttiteln mit Gattungsbegriffen wird empfohlen gemäß RDA 19.3 eine Beziehung zur Körperschaft herzustellen.**

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Über- und untergeordnete Körperschaften
 - Geistiger Schöpfer: i. d. R. die übergeordnete Körperschaft
 - Wenn die Bedingungen nach 19.2.1.1.1 für GS erfüllt sind
 - Ausführung: i.d.R. im Auftrag die untergeordnete Körperschaft
 - Ggf. Beziehung nach 19.3

- Über- und untergeordnete Körperschaften (Beispiel)

MARC21	RDA	Element	Erfassung
110 1#	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	<p>\$a <i>Hessen</i></p> <p>\$b <i>Ministerium für Umwelt, Energie, Landwirtschaft und Verbraucherschutz</i></p> <p>\$0 <i>GND-IDNR</i></p>
	18.5 + Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	\$4 aut (Verfasser)
245 10	2.3.2	Haupttitel	\$a Richtlinie für die Bewirtschaftung des hessischen Staatswaldes
	2.3.4.3	Titelzusatz	\$b RiBeS
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	\$c Hessisches Ministerium für Umwelt, Energie, Landwirtschaft und Verbraucherschutz ; Herausgeber: Hessisches Ministerium für Umwelt, Energie, Landwirtschaft und Verbraucherschutz, Abteilung Forsten und Naturschutz
Optional:			
710 1#	19.3	Sonstige Körperschaft	<p>\$a <i>Hessen</i></p> <p>\$b <i>Abteilung Forsten und Naturschutz</i></p> <p>\$0 <i>GND-IDNR</i></p>
	18.5 + Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	\$4 isb (Herausgebendes Organ)

I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Zusammenfassung 1
 - Jede Publikation auf das Vorhandensein einer Körperschaft prüfen
 - Klären ob das Werk von der Körperschaft stammt
 - Bei Gattungsbegriff: immer!
 - Bei Monografischen Reihen: in der Regel!
 - Inhaltlich bestimmen ob die Körperschaft geistiger Schöpfer ist
 - Inhaltsverzeichnis
 - Vorwort
 - Text (z. B. Beiträge von mehreren Personen)
 - Kriterien zur Entscheidung für geistigen Schöpfer anwenden

Körperschaften als geistige Schöpfer

- Zusammenfassung 2
 - Entscheidung immer in 2 Schritten
 - 1. Verantwortlichkeit – formale Kriterien
 - 2. Geistiger Schöpfer – inhaltliche Kriterien
 - KS ist nur in eindeutigen Fällen geistiger Schöpfer
 - Im Zweifelsfall nur verantwortlich
 - Beziehung zur KS herstellen
 - Vergabe der Beziehungskennzeichnung

Körperschaften als geistige Schöpfer

- Zusammenfassung 3

ZDB-Website: [Ablaufplan zum Geistigen Schöpfer](#)

RDA-Info-Wiki: [Liste der Publikationstypen](#)

RDA-Info-Wiki: [Liste der Gattungsbegriffe](#)

II. Personen/Familien als geistige Schöpfer

- Ist eine Person oder Familie für die fortlaufende Ressource als Ganzes verantwortlich → Person ist 1. geistiger Schöpfer
- Anhaltspunkte (RDA 19.2.1.1.3):
 - a) Person ist im Haupttitel genannt
 - b) Person ist der Verlag
 - b) Person gibt persönliche Meinung wieder

Aber d): ist in der Ressource eine weitere Person oder eine Körperschaft aufgeführt → dann liegt bei der ersten Person kein geistiger Schöpfer vor!

MARC21	RDA	Element	Erfassung
100 1#	19.2.1.1.3	Geistiger Schöpfer	<i>\$a Ebert, Roger</i> <i>\$d 1942-2013</i> <i>\$0 GND-IDNR</i>
	18.5 + Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	<i>\$4 aut (Verfasser)</i>


Beziehungskennzeichnungen und Codes (Anhang I)

- Angabe der Beziehungskennzeichnung
- Erfassung der BZK mit Code in \$4 (**Ausnahme Begründer**)
- Anzeige der BZK nach Abspeichern in \$B
- [Alle BZK und Codes: Arbeitshilfe 17](#)

MARC21	Element	Beziehungskennzeichnung	Code im \$4
110 1# 110 2# 100 1#	1. geistiger Schöpfer	Verfasser (Standardfall)	aut
710 1# 710 2#	2. u. weitere geistige Schöpfer (Körperschaft) bzw. sonstige Körperschaft	Verfasser bzw. Herausgebendes Organ	aut bzw. isb
700 1#	Sonstige Person	Herausgeber	edt
700 1#	Sonstige Person	Chefredakteur	pbd
700 1#	Sonstige Person	Begründer des Werks	oth


Aufnahmen im MARC21-Format

Beschreibung 1

LDR	01006nas#a2200301#c#4500
001	9950840836903338
005	20171116155224.0
007	cr
008	130110c20129999gw#u p o# 0 0ger#c
016 7	\$\$2 DE-101 \$\$a 1029566909
016 7	\$\$2 DE-600 \$\$a 2697468-X
035	\$\$a (DE-599)ZDB2697468-X
035	\$\$a (DE-101)1029566909
035	\$\$a (DE-600)2697468-X
040	\$\$a 0029 \$\$b ger \$\$c DE-101 \$\$d 9999 \$\$e rda
041	\$\$a ger
044	\$\$c XA-DE
084	\$\$a 360 \$\$q DE-600 \$\$2 sdnb
 110 1	\$\$a Landkreis Erlangen-Höchstadt \$\$0 (DE-101)040153029 \$\$4 aut
245 0 0	\$\$a Sozialatlas Erlangen-Höchstadt \$\$h Elektronische Ressource \$\$b das umfassende Verzeichnis sozialer Einrichtungen für den Landkreis
264 3 1	\$\$a Erlangen-Höchstadt \$\$c 2012-
336	\$\$a Text \$\$b txt
337	\$\$a Computermedien \$\$b c
338	\$\$a Online-Ressource \$\$b cr
362 0	\$\$a 2012/2014-
500 G e	\$\$a sehen am 3. März 2015
856 4	\$\$u http://www.sozialatlas-erh.de/ \$\$x Verlag; aktuelle Ausg. \$\$z kostenfrei

Aufnahmen im MARC21-Format

Beschreibung 2

LDR	00768nas#a2200289#c#4500
001	9950840836703338
005	20171116160045.0
007	tu
008	130930c20139999gw#z m ## 0 0ger#c
015	\$\$a 14,A07 \$\$2 dnb
016 7	\$\$2 DE-101 \$\$a 1042409250
016 7	\$\$2 DE-600 \$\$a 2735358-8
035	\$\$a (DE-599)ZDB2735358-8
035	\$\$a (DE-101)1042409250
035	\$\$a (DE-600)2735358-8
040	\$\$a 1140 \$\$b ger \$\$c DE-101 \$\$d 1150 \$\$ rda
041	\$\$a ger
044	\$\$c XA-DE
 110 2	\$\$a Ruhr Museum \$\$0 (DE-588)10353054-X \$\$4 aut
245 0 0	\$\$a Kleine Schriften des Ruhr-Museums
264 3 1	\$\$a Essen \$\$b Klartext \$\$c 2013-
336	\$\$a Text \$\$b txt
337	\$\$a ohne Hilfsmittel zu benutzen \$\$b n
338	\$\$a Band \$\$b nc
362 0	\$\$a 1(2013) -