

Edition Film + Text | 10



# DIE FREUDLOSE GASSE

FILM  
ARCHIV  
AUSTRIA

verlag filmarchiv austria

DIE FREUDLOSE GASSE Edition Film + Text | 10

1.618.447 - B. Neu-Sond. 10, Film



verlag filmarchiv austria

In Zusammenarbeit mit dem Filmmuseum München bringt das Filmarchiv Austria einen der großen Stummfilm-Klassiker auf DVD heraus. Für diese Edition wurde **DIE FREUDLOSE GASSE** gemeinsam mit der Filmgalerie Krems digital bearbeitet und mit der vom Wiener Konzerthaus/Wien Modern in Auftrag gegebenen Musik von Burkhard Stangl begleitet.

**REGIE:** Georg Wilhelm Pabst **DREHBUCH:** Willy Haas nach dem gleichnamigen Roman von Hugo Bettauer **KAMERA:** Guido Seeber, Walter Robert Lach, Curt Oertel (Lichtsetzung) **BAUTEN:** Hans Sohnle, Otto Erdmann **REGIEASSISTENT:** Mark Sorkin, Anatole Litvak **SCHNITT:** Mark Sorkin, Anatole Litvak, G. W. Pabst **MUSIK:** Willi Schmidt-Gentner (Begleitmusik bei Uraufführung) **PRODUZENTEN:** Michael Salkind, G. W. Pabst, [Romain Pinès] **PRODUKTION:** Sofar-Film-Produktion GmbH, Berlin

**DARSTELLER:** Greta Garbo (Grete, Tochter von Hofrat Rumfort, Sekretärin), Asta Nielsen (Marie Lechner), Gräfin Agnes Esterhazy (Regina, Tochter des Generaldirektors Rosenow), Werner Krauß (Metzger Geiringer), Henry Stuart (Egon Stirner, Buchhalter), Einar Hanson (Leutnant Davy, amerikanischer Rotkreuz-Offizier), Karl Etlinger (Generaldirektor Rosenow), Ilka Grüning (Rosenows Frau), Jaro Fürth (Hofrat Rumfort), Grigori Chmara (Kellner in Geiringers Club), Robert Garrison (Canez, brasilianischer Konsul und Börsenspekulant), Tamara Tolstoi [= Tamara Gevan] (Lia Leid, Frau des Rechtsanwaltes Leid), Alexander Murski (Rechtsanwalt Dr. Leid), Valeska Gert (Frau Greifer, Inhaberin des Nachclubs), Hertha von Walther (Else, Arbeitslose), Otto Reinwald (Elses Mann, Arbeitsloser), Max Kohlhasse (Lechner, Vater von Marie, Arbeitslose), Sylvia Torff (Lechner, Mutter von Marie, Wäscherin), Loni Nest (Mariandl Lechner), Mario Cusmich (Colonel Irving, amerikanischer Rotkreuzoffizier, Freund von Davy), Gräfin Tolstoi-Pinès (Fräulein Henriette)

**ORIGINALLÄNGE:** 3734 Meter, 9 Akte **ZENSUR:** 15. Mai 1925, Nr. B 10477, Filmprüfstelle Berlin: Jugendverbot, gekürzt auf 3673 Meter; 29. März 1926, Nr. O 00285, Film-Oberprüfstelle Berlin: Jugendverbot, gekürzt auf 3235 Meter; Wiener Filmzensur: Polizeidirektion, Pressebureau, 26. September 1925: Jugendverbot, 3100 Meter (7 Akte); Tiroler Filmzensur: Oktober 1926, Verbot (ohne Längenangabe) **URAUFFÜHRUNG:** 18. Mai 1925, Berlin (Mozartsaal) **ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG:** 6. November 1925, Wien

**KOMPOSITION:** Burkhard Stangl **MUSIK:** Manon-Liu Winter (Klavier), Katharina Klement (Klavier), Berndt Thurner (Percussion) und das Koehne-Quartett: Joanna Lewis (Violine), Anne Harvey-Nagl (Violine), Petra Ackermann (Viola), Melissa Coleman (Violoncello). Aufgenommen am 7. Oktober 2008 im Großen Saal des Wiener Konzerthauses, Wien

**LAUFZEIT:** ca. 142 Minuten (20 Bilder/sek.), viragiert, digital bearbeitet, deutsche Zwischentitel

© 2008 verlag filmarchiv austria, Wien  
DVD 9 / Codefree / PAL / Dolby Digital 2.0  
Coverfoto: DIE FREUDLOSE GASSE

DIE FREUDLOSE GASSE

Edition Film + Text | 10



# DIE FREUDLOSE GASSE

D 1925

film  
museum  
münchen

wiener  konzertthaus



österreichische  
filmgalerie  
kino & ausstellung

FILM  
ARCHIV  
AUSTRIA

DVD  
VIDEO

FILM  
ARCHIV  
AUSTRIA

ISBN-13: 978-3-901932-94-6

www.filmarchiv.at

verlag filmarchiv austria

Armin Loacker (Hg.)

# Wien, die Inflation und das Elend

Essays und Materialien zum Stummfilm  
DIE FREUDLOSE GASSE

verlag filmarchiv austria

1,618.441-B. New-Sond  
10  
Buch

In memoriam Herta Haas (1907–2007)

Alle Rechte vorbehalten.

© 2008 verlag filmarchiv austria, Wien

[www.filmarchiv.at](http://www.filmarchiv.at)

Lektorat: Georg Tscholl

Grafik: Peter Chalupnik

Druck: Druckerei Janetschek, Heidenreichstein/Wien

ISBN-13: 978-3-901932-94-6



bm:uk

 WIEN  
KULTUR



niederösterreich kultur

film  
museum  
münchen

09/12